

FECHA: VIERNES 02 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Promover diferentes espacios en el proceso de vinculación, que permitan a los niños y las niñas disfrutar de experiencias significativas mediante la experimentación musical, de igual manera, despertar la curiosidad y generar hipótesis partiendo de las narraciones literarias.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Se da una **acogida** a cada niño y niña con un caluroso saludo en el proceso de vinculación, en este espacio, encuentran bebes con los que fortalecerán su capacidad lógica, su imaginación, creatividad y relaciones personales, partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

Damos inicio a la experiencia pedagógica en el proceso de vinculación teniendo en cuenta tres **espacios**, la profesional dispondrá **fichas de encajar redondas**, en el segundo, **piezas redondas encajables**, por último, insertados, invitando a los niños y niñas a observar detalladamente los elementos mientras se distribuyen, en estos espacios, estarán por un tiempo determinado, luego, deberán realizar rotación por cada uno usando los elementos al mismo tiempo, para finalizar, en conjunto deberán organizar los elementos en los lugares correspondientes. De esta manera, potenciar la dimensión lógica y el seguimiento de instrucciones.

Mediante la estrategia pedagógica del **taller musical**, en el proceso de vinculación los niños y las niñas con la orientación de la profesional, iniciarán cantando rondas infantiles mientras realizan el desplazamiento hasta la zona verde, estando allá, nos organizamos en círculo, poco a poco se irán haciendo evidentes **elementos musicales** y se hacen sonar, de este modo, realizaremos sonidos de los animales que de ser posible se asemejen a los mismos. Además, se indicarán los nombres de cada uno, finalmente, compartirán de manera libre los elementos haciéndolos sonar y contando rondas infantiles.

Para esta estrategia pedagógica, en la etapa de vinculación, los niños y las niñas serán **lectores**, la profesional ambientará el aula colocando títeres y libros, así, motiva a los niños y mencionar los elementos o dibujos q se puedan observar, de esta manera puedan tener una idea de lo que se va a leer, por medio de títeres ilustrativos, la profesional comenzará a narrar las historias, involucrando a los niños por medio de preguntas con relación a lo que se va mostrando, de esta manera, promover su lenguaje.

RECURSOS: Humano, libros, fichas redondas de encajar, libros, instrumentos musicales.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



FECHA: LUNES 05 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de acciones que favorecen su bienestar y seguridad en el uso de los juguetes, fortaleciendo el autocuidado y la prevención de accidentes, a través de actividades lúdicas que les permitan comprender la importancia de jugar en espacios seguros y con materiales adecuados para su edad durante la etapa de vinculación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Se da una **acogida** a cada niño y niña con un caluroso saludo en el proceso de vinculación, en este espacio, encuentran instrumentos musicales, con los que fortalecerán sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

MEDIDAS DE SEGURIDAD PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES POR EL USO DE JUGUETES

Para llevar a fin esta actividad, se estipulan tres espacios, el primero, llamado Misión de juguetes sanos y seguros "El Hospital de los Juguetes", para este espacio en la etapa de vinculación, se ambientará con carpas, simulando un hospital donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de "revisar" sus juguetes antes de usarlos. Con la ayuda de elementos simbólicos como los kits de doctor, los niños aprenderán a identificar si un juguete está sucio o en mal estado. Aquellos juguetes que estén "sanos" podrán ser utilizados libremente, mientras que los que necesiten alguna "reparación" serán curados por los niños. Promoviendo hábitos de autocuidado y seguridad.

Como segundo espacio, "El Circuito de Seguridad" siguiendo con la etapa de vinculación, se realizará un recorrido de obstáculos adaptado a las edades de los niños, donde podrán interactuar con materiales como bloques, colchonetas, túneles y pelotas grandes, aprendiendo a usarlos de forma segura. El circuito será guiado por las docentes, quienes organizarán los elementos según las necesidades del grupo, utilizando los recursos disponibles en el aula. Durante la actividad, se acompañará a los niños para que usen correctamente cada elemento, por ejemplo, atravesando túneles uno a uno o realizando zigzags entre bloques, sin pasar por encima de los objetos. Fomentando la seguridad mientras disfrutan del juego.

En un tercer espacio, llamado "Guarda y Camina Seguro" Se invitará a los niños a participar en una dinámica presentada como un "rescate", en el cual los niños recogerán los juguetes dispersos en el espacio y los llevarán de manera ordenada a los lugares asignados para evitar accidentes y garantizar un espacio limpio y seguro para seguir jugando.

Seguidamente, pasaremos al baño cantando rondas infantiles con movimientos corporales para, realizar el control de esfínteres promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

RECURSOS: Humano, kit doctor, bloques, túneles, juguetes.

FECHA: 02/05/2023

DOCENTE: Ana Ibargüen

REFLEXION PEDAGOGICA



El día de hoy resaltamos algunas manifestaciones del día.

Celeste y Dulce coincidieron al cantar "los pollitosicen" mientras tocaban e intercambiaban tambor y

Nahomi: "Mia pope, pio, pio" mientras señalaba la imagen del pollito, teniendo en cuenta lo anterior, la niña Sofia indico "azuca, amor y pio pio, am" queriendo manifestar que habia comido y que su mamá le da.

Sofia: Comenzo a tocar la campana invitando a su amiga Celeste a realizar el mismo ejercicio diciendo "asi, asi"

Jaaziel: "Mia pofe, en guano" al encajar varias fichas y ver como estas se movian, además, provocó juego con sus amigos con su construcción

Permitir que los niños y niñas sean libres en su aprendizaje permite observar las debilidades y fortalezas al realizar variedad de elementos.

Para el día de hoy al interactuar con instrumentos musicales, se observó que tienen más sensibilidad y conciencia al explorar dado que los utilizaron con más cuidado, además, se hacían comentarios sobre el buen uso de dichos instrumentos, partiendo de ello, van afianzando cada vez más su concentración y confianza, esto, hace que sean felices y más creativos.

En este orden de ideas, la lectura de imágenes permitió escucharlos desde su experiencia a nivel oral y corporal manifestando con más seguridad sus emociones e ideas interactuando agradablemente con sus amigos; como profesional tranquila y satisfecha por el comportamiento positivo y el desarrollo que ha tenido los niños y niñas.

FECHA: 05/05/2025

DOCENTE: Jina Ibarquén

REFLEXION PEDAGOGICA



Continuando con las experiencias pedagógicas, el día de hoy, los niños y niñas a nivel general llegaron armónicamente saludando con abrazos a sus pares.

Durante este día, como profesional, se pudo evidenciar las habilidades motoras de los niños y niñas destacando las fortalezas y debilidades en cada acción, en este sentido, poder seguir implementando ejercicios que contribuyan al fortalecimiento de sus habilidades gruesas.

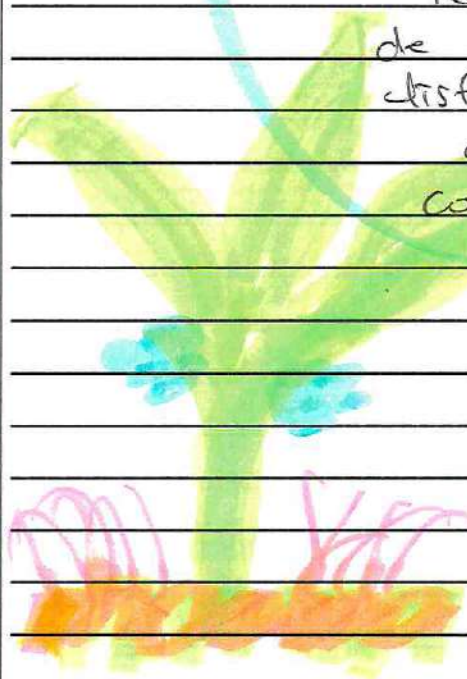
Por otra parte, fue grato mirar el disfrute de los niños y niñas de cada uno de los elementos que tuvieron a su disposición, además, permitirles experimentar libremente, les ayuda a mostrarse tal y como son teniendo en cuenta sus gustos y necesidades.

Se tienen
a bien algunas
manifestaciones

Cristal: agarró un aro e indicó "mí
ge, mí" mientras pasaba el aro
por todo su cuerpo al parecer
imitando malabares.

Hanna: Comenzó a caminar por los aros
estando en esto, se le dificultó caminar
por ello, decidió unir los aros y superar el
obstáculo; de lo anterior, se mira como
van adquiriendo habilidades de solución
de problemas.

Jhaziel: "Mila, olla y comia" al interac
tuar con estos elementos, además
realizó el ejercicio de consumo
de alimentos. Es un niño que
disfruta de los tiempos de
alimentación y
consume casi todo
lo que se
le ofrece.



FECHA: MARTES 06 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Desarrollar actividades de relajación corporal para que el niño y la niña experimente diferentes sensaciones de contacto y manipulación a partir de masajes y experiencias con materiales diversos en su proceso de vinculación. Del mismo modo, implementar actividades de motricidad fina para que los niños y niñas disfruten y desarrollen sus habilidades y destrezas; a través del garabateo y del rasgado de papel.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la acogida a los niños y las niñas en el proceso de vinculación, de forma armónica permitiéndoles disfrutar de tapetes, con los anteriores podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

Mediante la etapa de vinculación, los niños y las niñas construirán manos sensoriales, para lo anterior, la profesional ambientará el aula con papel crepé y guantes, en primer momento, los niños y las niñas deberán rasgar y realizar corrugado en papel, después, procederán a advertir el papel en el guante, en lo posible que quede bien lleno son dejar de lado la parte de los dedos, finalmente, con ayuda de la profesional, se amarra dicho elemento y se pondrá una carita feliz, así, podrán disfrutar de esta creación de manera libre en compañía de sus compañeros.

Momentos relajantes en la etapa de vinculación con **spa**, en este espacio de tiempo, los niños y niñas llevarán a cabo la actividad de un maravilloso spa corporal, en el cual se van a sentir un poco más relajados. Se les aplicará en sus brazos, manos, crema corporal o aceite mezclado con la crema. Los protagonistas en aplicar serán los propios niños y niñas quienes se ubicarán en sillas, uno frente del otro. Seguidamente se les aplicará mascarilla en el rostro de cada uno, la cual será dejada por unos buenos momentos agua y avena. Luego, pasarán al baño a lavar la carita y regresan al aula escucharán música de relajación mientras estiran sus extremidades.

Mediante el proceso de vinculación, con la experiencia **traza y trazamos** la línea, los niños y niñas tendrán la oportunidad de explorar con tizas de colores a cada uno de ellos se le entregará una. Se colocará varios pliegos de papel crack sobre el piso o paredes, con el fin de que los niños y niñas, realicen diversas figuras mediante su garabateo de la forma que ellos quieran, siendo libres en la actividad. Esta actividad permitirá en los niños y niñas desarrollar la creatividad, además le ayuda a expresar lo que siente, a fomentar su autonomía y principalmente, porque es la previa a la habilidad de escribir más adelante.

RECURSOS: Humano, crema corporal, avena, música, crack, crepe 2 pliegos, guantes.

FECHA: MIERCOLES 07 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Sensibilizar y reconocer con los niños y las niñas los tipos de maltrato infantil y algunas de sus características a través de la creación de rompecabezas en el cual con imágenes propias para su edad puedan identificar de forma concreta cada uno durante la etapa de vinculación. Por otro lado, fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento de su cuerpo, la importancia del cuidado de sus partes privadas y de que nadie debe tocarlas sin su permiso.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos las experiencias pedagógicas con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de cubos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre en la etapa de vinculación.

BUEN TRATO - TIPO DE MALTRATO Y SUS CARACTERÍSTICAS

Mediante la estrategia SOY GRANDE, FUERTE E INTELIGENTE. En la etapa de vinculación, la docente invita a los niños y las niñas a sentarse formando un círculo de confianza donde se puedan observar entre todos, para luego proyectar con ayuda de un parlante la canción "Soy grande" de la agrupación infantil "volar para contar" quienes la escucharán atentamente, para luego repetirla realizando acciones con su cuerpo que les permitan reconocer las cualidades que allí se mencionan. Después, la docente ubica en el centro del círculo de confianza algunas piezas del tapete de fomi que tiene forma de pieza de rompecabezas en el cual se encontrarán imágenes de algunos tipos de maltrato infantil para que por turnos pasen al centro algunos de los niños y niñas y vayan uniendo cada una de las piezas para obtener el mural de los tipos de maltrato y este sea ubicado en un espacio del aula con el fin de permitir que se reconozcan visualmente y se fortalezca su autoestima.

PREVENCIÓN Y DETECCIÓN ABUSO SEXUAL INFANTIL.

"MI CUERPO ES ESPECIAL" La docente de los niveles párvulos y pre jardín, dispondrá un espacio tranquilo en el aula en donde se invitara a los niños y niñas a sentarse, a continuación se mostrara a los niños la silueta del cuerpo humano dibujada en papel craf, en donde se identificara partes importantes como, cabeza, hombros, dorso, piernas, a continuación con respeto y amabilidad se les contara que tenemos una partes que son privadas y que solo deben ser tocadas por mama al ser aseados, también se les contara que estas partes se deben cubrir con ropita interior, a continuación se invitara a los niños y niñas colocar las prendas que estarán ya recortadas en el lugar que ellos comprendan son las partes íntimas.

Seguidamente, daremos un recorrido por el jardín cantando rondas infantiles con movimientos corporales, secuencialmente, pasar al baño para, realizar el control de esfínteres promoviendo a su vez, la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

RECURSOS: Humano, Parlante, tapete de fomi, imágenes, cinta adhesiva, papel craf, siluetas del cuerpo niño y niña, recortes de ropa, cinta, títere, video infantil.

FECHA: 6/05/2025

DOCENTE: Jara Ibarquén

REFLEXION PEDAGOGICA



Dando continuidad a las experiencias significativas, los niños y niñas estuvieron dispuestos a participar en los diferentes espacios, teniendo en cuenta lo anterior, la profesional se sintió muy motivada a apoyarlos y compartir con ellos los diferentes elementos haciendo que sus experiencias fueran más significativas, apoyándolos en sus creaciones.

Permitirles explorar y contentir su cuerpo hizo que se estuvieran tranquilos mostraran algunas características de su cuerpo.

Por otro lado, los momentos permitidos que la profesional observó detalladamente a los niños y niñas evidenciando que, han evolucionado en su parte motriz y en su lenguaje oral, realizando nuevas construcciones y emitiendo palabras nuevas y/o más claras; lo anterior, hace que se sienta grato el momento y feliz porque cada experiencia ha valido la pena en los niños.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO



La niña Sharoll: "Pé, un gorrito"
mientras consentía su
brazo mostró lo que tenía.

Itaziel: "una Cebra, um, mia"
realizó varias líneas
a lo cual se dio
Sentido a su creación.

Nahomi: "mi mamá" quizás la mamá
ha realizado alguna acción
que permitió que la rela-
cionara.

Jogan: Comenzó a agarrar los
dedos del guante hasta
que los rompió, lo anterior,
causó tristeza, además, se
considera una experiencia
al sentir textura y comprender
el cuidado de las cosas.

FECHA: 07-05-2025

DOCENTE: Sandra Torres G.

REFLEXION PEDAGOGICA



La jornada del día de hoy se centró en dos ejes fundamentales para el desarrollo integral y la seguridad de nuestros niños y niñas: la identificación de diferentes tipos de maltrato y la prevención del abuso sexual. A través de actividades lúdicas y exploratorias busque generar conciencia, promover el autocuidado y fortalecer la confianza de los niños y niñas para comunicar situaciones que los haga sentir incomodados o inseguros. Estas actividades presentaron una oportunidad valiosa para abordar temas cruciales en el desarrollo de los infantes. A través del juego la exploración y la guía sensible se sentaron bases importantes para su autoprotección y bienestar. Considero que es fundamental continuar reforzando estos conceptos de manera continua.

En el desarrollo de las actividades del día de hoy los niños y niñas se manifestaron principalmente a través de comportamientos vocalizaciones y Frases muy sencillas como las siguientes:

- * Logan, Charloth y Alam se taparon la cara si veían una imagen de maltrato y sonreían a las imágenes de amor.
- * Sofia y Cristal señalaron correctamente las partes del cuerpo.
- * Logan indico y dijo "Pofe está e niña y el niño".
- * Naomi tomando en sus manos una muñeca hizo la demostración que no se debe tocar la cola.
- * Charloth "Mira Celeste un pajalo en árbol"

Estas son algunas de las manifestaciones de los infantes donde dan a conocer sus gustos, emociones y sentimientos, a través de comportamientos y su lenguaje básico.

FECHA: JUEVES 08 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Favorecer en los niños y las niñas espacios de autocuidado desempeñando el rol del doctor a través de la exploración directa de material didáctico concreto con el fin de reconocer buenas prácticas para la exploración y reconocimiento corporal. Del mismo modo, contribuir a las relaciones personales positivas mediante el compartir de diversos espacios recreativos en la etapa de vinculación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas en la etapa de vinculación de forma armónica permitiéndoles disfrutar aros y pelotas, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

ACUERDOS E INTERACCIONES ARMONICAS

Mediante la etapa de vinculación y la estrategia "CUIDEMOS NUESTRO CUERPO Y JUGUEMOS AL DOCTOR", la docente invita previamente a los niños y las niñas a venir en lo posible, personalizados con elementos de casa de doctor mientras observan en el aula que se disponen algunas colchonetas y sobre ellas encuentran bebés o peluches junto con todos los elementos de los **kits de doctor** para que en pequeño grupos se acerquen de forma libre e inicien la exploración y manipulación directa de los elementos ejerciendo el rol de doctor desde sus experiencias previas sobre esta profesión para luego la docente acercarse y ser la paciente en cada uno de los grupos mientras va verbalizando que lugares de su cuerpo son los que le duelen y como pueden ayudarle a curarlos con el fin de promover prácticas de auto cuidado desde el reconocimiento de su esquema corporal.

ME DIVIERTO EN EL PARQUE DE COLORES

Para iniciar la experiencia, cantaremos "yo tengo un robot" de esta manera, recordaremos las normas para interactuar, luego, de manera organizada nos dirigiremos al parque de colores en donde encontrarán espacios como el rodadero, la golosa, saltarines etc, con los que podrán interactuar armónicamente, por grupos, podrán rotar en los diferentes espacios y, al finalizar los niños y niñas podrán jugar de manera libre.

Siguiendo con la etapa de vinculación, con la experiencia pedagógica, **somos exploradores**, los niños y las niñas luego de recibir instrucciones, dialogar sobre los exploradores y que el espacio este ambientado con arena de colores y demás elementos de búsqueda, podrán pasar a explorar de manera cuidadosa en compañía de sus amigos utilizando palas, rastrillos etc para encontrar lo que se ha guardado en la arena. Para da continuidad a la experiencia, cada elemento encontrado deberá ser puesto en el lugar asignado, logrando así, mejorar su concentración y atención desde la capacidad investigativa.

RECURSOS: Humano, kits de doctor, bebés, peluches, mesas con arena, pala, rastrillos, juguetes instrumentos musicales, revistas, tapetes.

FECHA: VIERNES 09 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Implementar actividades durante el proceso de vinculación, que contribuyan al fortalecimiento de la habilidad visomotoras en los niños y las niñas, su concentración mediante talleres de orientación, de tal manera, puedan mejorar su postura a la hora de realizar las actividades pedagógicas entre otras cosas. Así mismo, potenciar habilidades artísticas e imaginativas en los niños y niñas por medio de la creación de trazos, haciendo más fuerte su dimensión corporal por medio de espacios lúdicos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la acogida a los niños y las niñas en el proceso de vinculación, de forma armónica permitiéndoles disfrutar de bloques, con los anteriores podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

En nuestro proceso de vinculación, con la siguiente experiencia llamada **armando**, la docente ambientará el aula utilizando rompecabezas, cada niño y niñas deberá sentarse en el suelo para luego disponerse a observar con detenimiento la imagen que le corresponde, después, deberán desarmar y en lo posible volver a dejarlo como estaba, en este espacio, la profesional estará de apoyo para lograr el objetivo, fortalecer la dimensión cognitiva entre otras; cuándo se terminen, se deberá dejar los elementos en el lugar correspondiente.

DÍA DE EJERCICIOS

En este día, los niños y niñas de párvulos realizaremos una actividad en donde podrán asistir con una camiseta de color blanco, para llevar a fin esta actividad, nos desplazaremos a la zona verde "rotonda", estando allá, realizaremos en primer momento con ejercicios de calentamiento de las extremidades, después, se llevará a cabo una sección de aeróbicos para animarlos a mover su cuerpo al ritmo de la música.

Actividad física al aire libre: en esta oportunidad, los niños y niñas con la orientación de la profesional, se desplazarán a la zona verde donde en primer momento recibirán indicaciones de buen comportamiento y lo que realizarán, cada niño recibirá un balón con el que se desplazará por el espacio cuidándose y cuidando a sus amigos, de esta manera, fortalecer sus músculos y pasar un momento agradable fuera del aula.

RECURSOS: Humano, craff, balones, bloques, revistas, libros.

REFLEXION PEDAGOGICA

Mediante la práctica del juego, los niños y niñas van adquiriendo nuevas habilidades y fortaleciendo las que ya poseen, además, es un espacio donde se puede ordenar los gustos e intereses, reconociendo a su vez el mundo que les rodea, amplían su vocabulario y fortalecen relaciones personales.

Por otra parte, puede que, por estas experiencias vayan aprendiendo a manifestar sus emociones y fortalecer su autonomía al enfrentarse con alguna situación en su vida con relación a tema tratado. Cuidar su cuerpo y estas actividades van haciendo que los niños comprendan algunas manifestaciones que se les puede presentar como: dolor o malestar.

Como profesional, es de gran tranquilidad y felicidad ver como son cada vez más autónomos y creativos.

Las manifestaciones que se plasman el día de hoy reflejan el desarrollo positivo de los niños y niñas resaltando el agrado, compañerismo e integralidad al estar en los diferentes espacios.

Wendy: Llegó muy orgullosa mostrando su traje de odontóloga, además, causó la atención de sus amigos y dijo "mamá" lo más probable que su mamá se lo construyó.

Hanna: "abre la boca, aaaa, más" mientras con elementos hacia de odontóloga examinando a su amigo, Nahomi.

FECHA: 9/05/2025

DOCENTE: Lina Boanguen

REFLEXION PEDAGOGICA



Para este día, los niños y las niñas tuvieron la posibilidad de implementar acciones que estimulan su desarrollo cognitivo, motor y social, como profesional es significativo dado que con su apoyo, ello llegan a identificar formas, colores, tamaños y texturas que luego van afianzando con los elementos o situaciones que se pueden encontrar en su día a día.

Estas experiencias divertidas y enriquecedoras los prepara para el futuro donde se enfrentarán a diversos desafíos y responsabilidades.

Por otro lado, como profesional me sentí tranquila al mirar la concentración por el ello ayudará a la solución de conflicto y mejorar el estrés al realizar alguna acción confusa.

Se tienen a bien algunas manifestaciones reflejadas en el día de hoy.

Sofía: "Mia Pof, aqí, muuu."
Indicando que lo que estaba formando era una vara.
Se observó con coherencia a la hora de formar el rompe cabezas.

Cristal: con orientación de la profesional logró identificar las partes de forma coherente para formar la figura, con una sola explicación, felizmente desarmó y armó nuevamente el rompe cabezas, en silencio y muy entretenida.

Bastian! Comenzó muy juicioso, luego comenzó a llamar fichas, para pasar a interactuar con Charlotte ayudando a armar, una y otra vez colocaba fichas en el tablero y sin importar que se la quitara, él colocaba nuevamente.

FECHA: LUNES 12 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Crear espacios en donde los niños y niñas exploren su entorno a través de rincones manifestando sus ideas, intereses, intenciones y emociones. Potenciar en los niños y las niñas el desplazamiento adecuado y las destrezas motoras por medio de diferentes elementos para potencializar el control corporal, afianzar su motricidad que contribuya para su desarrollo integral.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En la etapa de vinculación, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de cubos, los cuales ayudarán para fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

Para dar continuidad a la etapa de vinculación, se tendrá a bien **espacios lógicos**, para ello, la docente despeja el espacio del aula ubicando e espacios donde encuentran fichas niños y niñas, fichas de sensoriales y fichas tortugas transportadoras entre otras, para dar inicio a la experiencia invitando a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el espacio de forma libre luego de que cada uno indique donde desea hacerse para estar en este espacio por grupos en tiempos estipulados, en cada uno logrando explorar todos los rincones permitiendo así un espacio de integración y fortalecimiento de su habilidad lógica.

Etapa de vinculación: La docente invita a cada uno de los niños y las niñas a disfrutar de la experiencia pedagógica **nuevo mi cuerpo**, pasando por turnos de uno en uno por la pista creada con aros, lazos y bloques para que sea atravesada realizando diferentes destrezas motoras como; saltos, puntillas, pie a pie, controlando el movimiento realizado y siguiendo la instrucción indicada, permitiendo al terminar el paso de cada uno por el espacio creado disfrutando de este de forma libre un tiempo, con el fin de potencializar el control corporal.

Etapa de vinculación: es hora de **jugar y cantar**, para ello, los niños y las niñas moverán su cuerpo al ritmo de la canción soy una serpiente, de esta manera, el niño y la niña deberá esperar su turno para hacer parte de la serpiente a medida que se va cantando, además, deberán pasar bajo las piernas del participante estilo serpiente, además, se juega a "a la rueda rueda".

RECURSOS: Humano, aros, lazos, bloques insertados sensoriales, tortugas.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



FECHA: MARTES 13 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Diseñar espacios lúdicos recreativos en la etapa de vinculación, para que los niños y niñas puedan fortalecer sus habilidades motoras mediante la exploración y construcción de diferentes formas mientras se da el intercambio de ideas. Del mismo modo, estimular el pensamiento creativo a través de la experimentación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de carros, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares en la etapa de vinculación.

Etapa de vinculación: para esta experiencia pedagógica, "**mi pollito amarillito**" la docente ambientará el espacio con papel crepé, imágenes y colbón, de esta manera, se comenzarán a cantar rondas infantiles incluida "los pollitos dicen y mi pollito amarillito" secuencialmente, se dispondrá a rasgar y hacer corrugado. Finalmente, cada niño comenzará a decorar su pollito pegando el papel, de esta manera, fortalecerá su motricidad fina coordinación ojo humano y concentración.

Etapa de vinculación: Para el siguiente momento llamado "**soy deportista**" los niños y las niñas tendrán a su disposición pelotas y cesta, de manera organizada uno a uno pasará a lanzar la pelota que le ha correspondido con el propósito de encestar, cuándo todos hayan participado, realizarán aeróbicos con orientación de la profesora y música ilustrativa. Secuencialmente, podrán jugar libremente con las pelotas moviendo sus extremidades e interactuando con sus amigos.

Etapa de vinculación: Actividad física al **aire libre**: en esta oportunidad, los niños y niñas con la orientación de la profesora, se desplazarán a la zona verde donde en primer momento recibirán indicaciones de buen comportamiento y lo que realizarán, cada niño escogerá un elemento bien sea, caballo o triciclo, de esta forma, ejercitarán su cuerpo por medio de carrera, dónde deberán mostrar mucha fuerza.

Seguidamente, pasaremos al baño cantando rondas infantiles con movimientos corporales para, realizar el control de esfínteres, promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

RECURSOS: Humano, colbón, imágenes, crepe amarillo 3 pliegos, triciclos.

REFLEXION PEDAGOGICA

Los niños y niñas retoman sus actividades en el jardín, se les evidencia a nivel general, con mucha disposición, durante este día los niños y niñas estimularon sus sentidos mediante la exploración, además, se pudo evidenciar que poco a poco van fortaleciendo su motricidad, su creatividad e imaginación por las diferentes figuras o construcciones que realizaron.

Como profesional, es significativo aportar y potenciar el desarrollo de los niños y niñas con las diversas estrategias y elementos a fin que lo que vivan sea significativo y sea una herramienta base para lo que hacer en el futuro.

Se pudo evidenciar también, la coordinación y orientación en el entorno con más seguridad disfrutando los espacios.

Se hacen evidentes algunas manifestaciones que surgieron en los espacios del día de hoy.

Juan: "Holla pae, um, jum"
Llegó Sonriente y Saludando, compartió con sus amigos sin discriminación, por su comportamiento, como si no hubiera faltado tanto tiempo, exploró con normalidad.

Wendy: construyó un parque con las fichas sensoriales según lo manifestado "mía pafe, un parque"
Se evidencian los gustos y queda al descubierto la creatividad e imaginación.

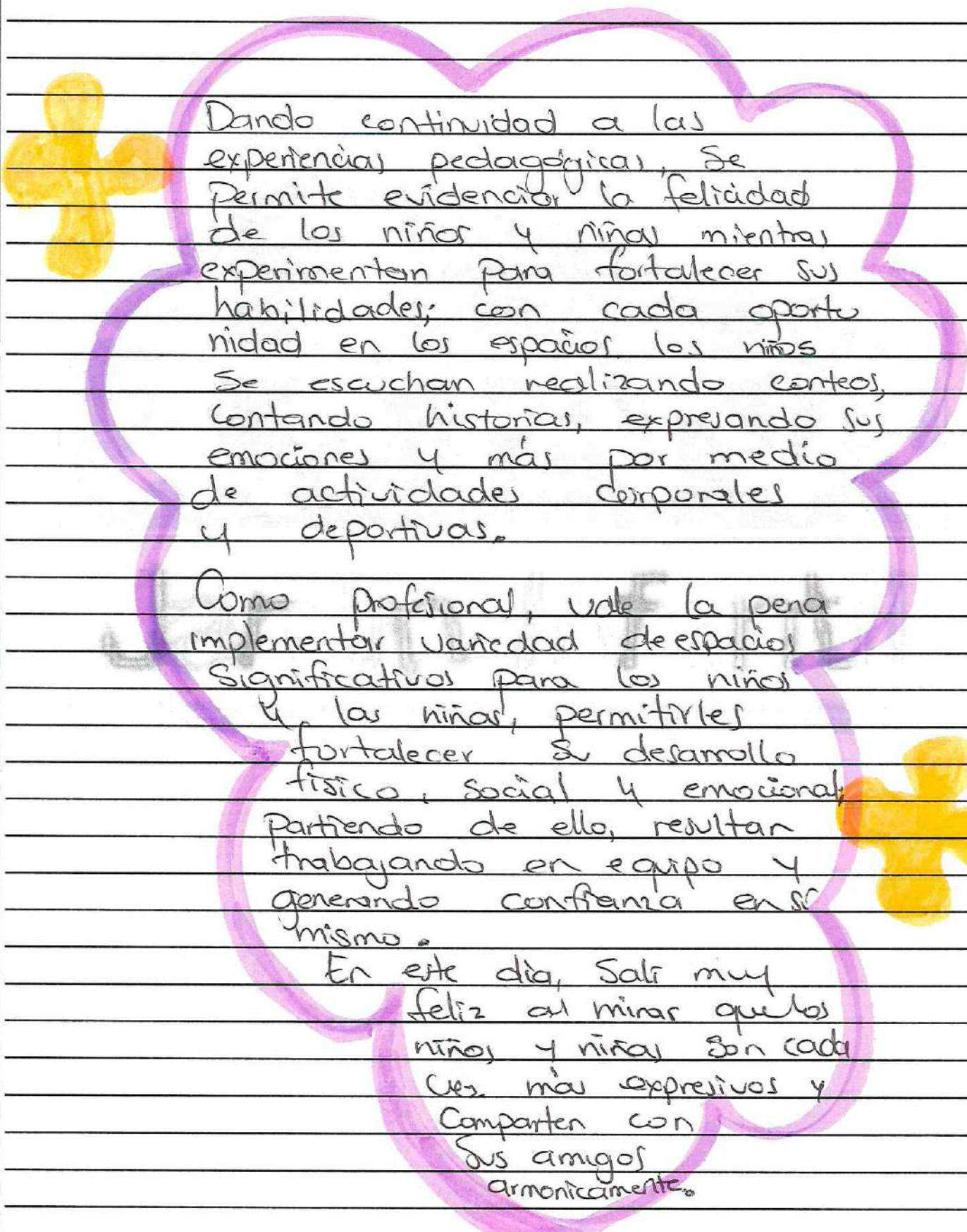
Hanna: "siiii, laaaaa, pafe mía"
al encerrar la pelota en la canasta.

Cristal: Cogió la tortuga y pasó un buen rato con ella, caminaba despacio y miraba cómo avanzaba su juguete, además intentaba hacerla saltar. Se evidencian que tiene mucha imaginación.

FECHA: 13 / 05 / 2025

DOCENTE: Jina Ibarquén

REFLEXION PEDAGOGICA



Dando continuidad a las experiencias pedagógicas, se permite evidenciar la felicidad de los niños y niñas mientras experimentan para fortalecer sus habilidades; con cada oportunidad en los espacios los niños se escuchan realizando conteos, contando historias, expresando sus emociones y más por medio de actividades corporales y deportivas.

Como profesional, vale la pena implementar variedad de espacios significativos para los niños y las niñas, permitirles fortalecer su desarrollo físico, social y emocional; partiendo de ello, resultan trabajando en equipo y generando confianza en sí mismo.

En este día, Salí muy feliz al mirar que los niños y niñas son cada vez más expresivos y comparten con sus amigos armónicamente.

Célesté:

Salto alrededor
del aula, estuvo
muy Sonriente (amando pelotas
Intentando insertar, se resalta
porque, es una niña que
poco Sonreía y está más
armónica y Segura.

Juan: Gritaba de felicidad, aunque
el insertar pelota fuera fallido
el simple hecho de realizar el
ejercicio fue grato para él.

Hanna: disfrutó mucho
el galopar en el caballito,
"una, dada, camina, abre la
boca" decía una y otra vez.

Wendy: "Los pollitos ven pio pio"
al decorar su imagen muy
entretenida, le llamó
mucho la atención
este espacio, pues fue
dedicada, aunque le tapó
toda la cara, la idea de ella
era dejar su pollito bonito porque,
aunque se le indicó lo que
debía hacer, ella, dejó ver su
gusto e interés del momento.

FECHA: MIERCOLES 14 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Propiciar espacios en el proceso de vinculación en los niños y las niñas dando la oportunidad para que trabajen en equipo, a su vez se sientan orgullosos de sus creaciones mediante las actividades de arte y construcción. También, diseñar espacios lúdicos recreativos para que los niños y niñas puedan fortalecer sus habilidades motoras mediante la exploración y construcción de diferentes formas mientras se da el intercambio de ideas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica en la etapa de vinculación con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de libros, con los que podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

Para este momento de etapa de vinculación, damos paso a una experiencia donde se ve involucrado **el arte** para ello, los niños y niñas a conformar una fila para realizar el recorrido alrededor de los salones, al regresar al aula, encontrarán espacios como: primer espacio **papel con crayolas**, en el otro espacio habrá cartulinas **negras y al lado tizas**, de este modo, los niños podrán libremente escoger el rincón que más les llama la atención, de igual manera, allí lograr expresar su sentimientos y pasar de un rincón a otro para vivenciar cada una de las experiencias que la docente previamente ha dispuesto para que disfruten.

En la etapa de vinculación, damos espacio a **mí mundo mágico**, en esta oportunidad, los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia literaria, en donde se dispondrán colchonetas para escuchar diversas narraciones infantiles con el apoyo de títeres, luego, podrán expresar su idea partiendo de lo escuchado permitiendo así fortalecer su expresión oral, vocabulario y vivir una experiencia única y especial. Secuencialmente, se le entregará a cada uno un libro para que exploren y comenten lo que aprecian. Finalmente, se entregará a cada uno papel y colores o crayolas para plasmar algo de lo observado anteriormente.

Siguiendo con nuestro proceso de vinculación, el aula estará ambientada para una emotiva **fiesta**, donde los niños y niñas podrán en primer momento realizarán movimientos corporales para después bailar libremente al son de la música infantil, en este espacio, se les proporcionará papel de colores y celofán, además, se dispondrá burbujas haciendo el espacio más feliz.

RECURSOS: Humano, celofán, celofán, burbujas, música, libros, títere, crayolas, tiza, cartulina negra 2 paquetes.

FECHA: JUEVES 15 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Potencializar en los niños y las niñas su habilidad lógica y memoria a través de la exploración de cubos sensoriales, afianzando a su vez su motricidad fina a través de la técnica de coloreado fortaleciendo su habilidad artística y, sensibilizar a los niños y niñas sobre el cuidado y respeto con nuestros semejantes.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este espacio, la profesional en atención a la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica en la etapa de vinculación, para ello, se dispone de pelotas con las que fortalecerán sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

Etapa de vinculación: Siguiendo con la estrategia pedagógica de **taller exploratorio**, la docente dispone en el espacio cubos sensoriales para que cada uno de los niños y las niñas se acerque de forma libre y tome los que desee reconociendo las texturas que estos poseen y las imágenes que allí se encuentran reconociendo que posibilidades de uso les brinda para que de esta forma potencialicen su capacidad de explorar e imaginar.

Etapa de vinculación, para esta experiencia pedagógica **"mi títere colorido"**, la profesional en atención a la primera infancia, dispondrá en el aula espacios como: ojos, colbón, bolsa de papel, tiza y lana, de esta manera, cada niño y niña deberá colorear con tiza la bolsa sin dañarla, seguidamente, con ayuda de la profesional, pegaran tiras de lana en la parte superior de la bolsa, después, pegaran los ojos y se completará la carita con la boca y nariz. Finalmente, podrán explorar con sus amigos el lindo títere que han construido.

Etapa de vinculación: Mediante la estrategia pedagógica **asamblea**, "cuido a mis amigos" la docente ambienta el espacio con papel cuyo contenido son manos y paletas de emociones, así, los niños y las niñas se organizan y con orientación de la profesional, dialogarán sobre las emociones y lo que causa cada una de ellas, de este modo, los niños deberán realizar algunas gesticulaciones coherentes. Luego, se realiza una retroalimentación de lo antes hablado, dejando claro que, las manos son para acariciar, comer, entre otras cosas; de esta manera, se entrega a cada niño una silueta con crayón para que la coloree, así, ir fortaleciendo su habilidad artística y comunicativa.

RECURSOS: Humano, cubos sensoriales, imágenes, tiza 1 caja, ojos, paletas de emociones, lana.

FECHA: 14/05/2025

DOCENTE: Jina Ibarra

REFLEXION PEDAGOGICA



Los niños y niñas con el paso de los días se han observado con más empatía con el otro a la hora de compartir de manera libre, esto da gran tranquilidad como profesional, aunque algunos aún lloran por querer lo que tiene el otro, con orientación, han comprendido que deben compartir, cuando se presentó alguna situación, normalmente Jegan, Sofía, y Hanna fueron intermediarios preguntando "¿qué te pasó?", "¿grosero?", "¿vamos?", haciendo la situación pacífica y seguir disfrutando del momento.

Por otro lado, son seres humanos sensibles y lo hacen evidente en su expresión mediante el arte y sus emociones, expresando su imaginación, son más observadores. Y por medio de las vivencias fortalecen su coordinación mano-ojo, espacio entre otros permitiéndoles tener días más felices y significativos para su desarrollo de manera integral.

Como profesional, muy agradecido por poder observar el avance de los niños mediante las diferentes experiencias.

Para este día, los niños y niñas disfrutaron de los diferentes espacios, en ellos, dejaron a flote algunas manifestaciones y, se plaman.

Wendy: Mientras construía libremente comenzó a cantar teniendo la mirada fija a la profesional diciendo "la uaca lola, la uaca lola" queriendo dar a entender, que es lo que construyó.

Celeste: "un quaquá" mientras señaló lo que había realizado.

Cristal: "Hía poe, un om," realizando movimientos con sus manos representando al elefante que observó en el cuento.

Charlotte: Agarró su libro y se puso en una esquina observando detalladamente cada imagen de su cuento, lo curioso fue que, hablaba para ella misma e imitaba algunas acciones que se hacían en el libro.

REFLEXION PEDAGOGICA

Seguendo con las experiencias pedagógicas, los niños y niñas estuvieron muy atentos a las indicaciones de este modo, cumplir con el objetivo de cada uno de los espacios los cuales les permitió adquirir nuevas habilidades y fortalecer las que poseen.

Fue muy enriquecedor para la profesional dado que, observó detalladamente a cada uno de los niños y niñas.

Mediante la asamblea, se pudo fortalecer acciones de cuidado debido a algunas conductas inadecuadas que se observan a notar, por este espacio, se espera mejores relaciones personales y conductas positivas durante los diferentes espacios que se hacen evidentes en el día a día.

Como profesional, seguiré implementando estas actividades para que se fortalezcan más y no se le olvide la importancia del buen trato.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Para las reflexiones y manifestaciones de los niños y niñas se resalta lo siguiente.

Sharoll: "Pofe mia, mamá y papá" mientras señaló colores y papel indicando que quería pintar. así se les proporcionó papel y tiza con los que relacionaron a nivel general, lo que construyen.

Hanna: "Mia pofe, gatito, mamá, papá aquí" mostrando sus gráficos.

Charlotte: "Así, así, mia pofe" indicando la manera en que se lava las manos.

Wendy: "un pez, pofe mia, colores" mientras observaba detalladamente y tocaba color por color causándole curiosidad.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



FECHA: VIERNES 16 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Potenciar la habilidad viso-motoras en los niños y las niñas, su concentración mediante talleres de orientación, de tal manera, puedan mejorar su postura a la hora de realizar las actividades pedagógicas entre otras cosas. Así mismo, potenciar habilidades artísticas e imaginativas en los niños y niñas por medio de la creación de trazos, haciendo más fuerte su dimensión corporal por medio de espacios lúdicos recreativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de rompecabezas, con los que podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

Etapa de vinculación: Continuando con las experiencias pedagógicas, los niños y las niñas en esta actividad, **Soy explorador**, podrán ser protagonistas de su propia manifestación artística, la profesional adecuará el aula, permitiéndoles explorar tres en espacios: elementos musicales, títeres y tapetes los cuales podrán explorar y con los que dejarán ver sus habilidades visomotoras mientras crean variedad de figuras partiendo de su imaginación y creatividad del momento.

Etapa de vinculación: Secuencia y concentración por lo anterior, en esta oportunidad, los niños y niñas en la actividad **mi caracol** realizarán una actividad diferente lo cual les permitirá mejorar su orientación entre otras cosas, además, iniciar a cantar y jugar rondas infantiles con orientación de la profesional en atención a la primera infancia dónde fortalecerán su lenguaje, secuencialmente, a cada niño tendrá papel el cual contendrá una imagen de, circulitos u otros a la cual aplicarán colbón y de manera secuencial sobre las líneas, pegaran papel crepe que antes han rasgado, dejando así la imagen bonita y mejorado aún más su concentración.

Etapa de vinculación: Para esta experiencia de aseo y cuidado personal los niños y las niñas serán promotores de **las manos limpias** observarán imágenes de manos donde se pueda evidenciar alguna con gérmenes o bacterias, la profesional explicará que, debemos lavar las manos para evitar enfermarnos, además, evitar mantenerlas en la boca cuando estén sucias y debemos lavarlas las veces que sea necesario, por ende, pasaremos al baño para realizar el debido proceso utilizando agua y jabón, en este orden de ideas, concretar el aseo personal para así estar listos y hermosos a la llegada de los padres de familia e irse a casa a descansar.

RECURSOS: Humano, aros, colchoneta, tapetes, papel, plastilina, colbón, musicales, títeres.

FECHA: LUNES 19 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Propiciar espacios y actividades para que los niños y niñas tengan la posibilidad de reconocer y recordar la importancia del lavado de manos diario y constante, por medio de talleres de auto cuidado. Implementar actividades de aseo personal con el fin de promover su independencia, el uso adecuado de elementos de aseo personal y que jugando a la peluquería puedan comprender que el cabello, también requiere de cuidado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de insertados, podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan en la etapa de vinculación.

Soy peluquero, hoy, se utilizará kit de peluquería, para la actividad en un espacio cómodo y agradable. Los niños se dispondrán a realizar la actividad de peluquería, en este espacio, se pide ambientar con música suave a parte de los materiales antes mencionados y los que vean necesario, el niño o niña peinará con cuidado a uno de sus compañeros, luego intercambiarán roles quedando muy hermosos. Puedes realizar cepillado y planchado de cabello (dejavolar tu imaginación y creatividad). Para terminar, seguirán el juego con bebés y los elementos que utilizaron antes de manera libre.

Somos panaderos, en este día dejaremos volar nuestra imaginación, cada niño y niña comenzará a poner en función sus manitas con el fin de fortalecer la motricidad fina, iniciando por aplaudir mientras cantamos rondas infantiles en compañía de la profesional, seguidamente, con la orientación, se proporcionará en un recipiente materiales como: harina de trigo, agua, aceite, colorante, se les explicará que van a construir una plastilina casera, luego de mezclar, rápidamente cada uno con la orientación se les proporcionará a cada uno una porción y ambos explorarán y dejarán volar su imaginación mediante la construcción de diferentes figuras según su habilidad.

Dando continuidad a las experiencias pedagógicas mediante el taller llamado **soy deportista**, los niños y niñas con la orientación de la profesional en atención a la primera infancia, realizarán una pista de exploración, utilizando aros, bloques, colchoneta, cesta y pelota, donde cada uno en orden, deberá pasar la pista, al final lanzar la pelota en la cesta y en lo posible lograr encertar. Dado el caso que alguno presente dificultad, se incentivará a que lo hagan varias veces hasta que logren pasar todos los obstáculos y con facilidad. Cuando hayan terminado, se dibujará una carita feliz a cada niño. En este espacio, luego de dejar todo organizado, pasaremos al baño para realizar proceso de control de esfínteres y lavar las manitas y cara.

RECURSOS: Humano, papel, colchoneta, spray, harina, elementos de peluquería, bebés

FECHA: 16/05/2025

DOCENTE: Lina Ibarquén

REFLEXION PEDAGOGICA



Para esta oportunidad
se plasman algunas
manifestaciones que se
hicieron evidentes el día
de hoy.

Bastian: escogió el piano con el que
comenzó a expresar "uno, dos
tres, cuatro, cinco etc" mien-
tras tocaba las teclas
haciendo que entonaba
alguna melodía.

Hanna: logró tocar la pandereta y
la campana en conjunto, mientras
hacía esto, dio un recorrido por
el aula, luego, invitó "¿buen día la
vaca lola?" así comenzaron a
cantar armónicamente.

Crystal: escogió un espacio en específico
colocando papel de manera
coherente, cuando Bastian intentó
trabajar donde ella estaba, le
dijo "no Bastian" tirando su
mano para quitarlo, así
evitar que dañara su
trabajo.

El día de hoy permitió tener unos espacios significativos por medio del arte, la música donde se observó la creatividad, la alegría y la preferencia de algunos elementos por parte de los niños y niñas, lo anterior sirve de base para la realización del observador pedagógico y para conformar futuras actividades pedagógicas.

En otro contexto, estas actividades fueron pilar para evidenciar la concentración de los niños y niñas, además, permitió crear vínculo con sus pares intercambiando elementos e ideas según lo que iban pensando.

Los niños y niñas van desarrollando sus habilidades de forma divertida y significativa, además, dejan a flote su estado de ánimo según su expresión, también, afianzan la escucha, lo cual es importante para seguir las indicaciones y desenvolverse en el espacio mientras potencia su desarrollo a nivel general. Fue muy significativo las experiencias del día para la docente.

FECHA: 19 Mayo 2025

DOCENTE: E Carolina Polomino

REFLEXION PEDAGOGICA



Las experiencias del día de hoy reforzo la importancia de hábitos diarios como lavado de manos, cepillar el cabello, alimentos saludables, el grupo exploro y usaron los diferentes elementos de peluquería tanto con bebes como con sus compañeros en la actividad somos Panaderos se fortalecio la motricidad fina moldeando diferentes tipos de alimentos, el rol de la docente fue guía y observación en las diferentes experiencias

En las reflexiones y manifestaciones de los niños y niñas hoy podemos resaltar los siguientes

Hanna: "lindo mi bebé" esto lo manifestó después de haber bañado, vestido y peinado a la bebé.

En la experiencia de Somos Paradores manifestó "Pope Pasta lojame gusta"

Sofia: A Sofia se le dificultó hoy compartir que sea en las experiencias fue todo el material fuera solo para ella. La profesional a la primera infancia le explico y recordo la importancia de compartir. "Mio Pope" "Dulce dame" "Bastian no" fueron algunas de sus manifestaciones

Cristal: "Pope mi mama meñas" fue su manifestación.

Juan de Dios: Muy concentrado peinaba a los diferentes bebés "mi mamá yo me baño" manifestó

Bastian: cambiaba constantemente de material en las diferentes actividades.

FECHA: MARTES 20 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Proporcionar experiencias de autoconocimiento en los niños y niñas donde logren identificar características y emociones de ellos mismos, mediante la práctica artística y construcción de una oveja. Por otra parte, permitir a los niños y niñas indagar libremente, para generar curiosidad y exploración del entorno, mediante diferentes manifestaciones creativas, estimulando el lenguaje verbal y corporal, permitiendo fortalecer acciones de autocuidado en cada uno de ellos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la acogida a los niños y las niñas en el proceso de vinculación, de forma armónica permitiéndoles disfrutar de revistas, con los anteriores, podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

Etapas de vinculación: **Mis destrezas**, siguiendo con las actividades de vinculación, los niños y niñas se ubicarán en el espacio para utilizar cartulina, en donde habrá plasmado un gráfico. Posteriormente a cada uno de los niños y niñas se le entregará trozos de papel de colores, los cuales estarán cortadas y arena de colores. Se le distribuirá a cada uno el papel para ir componiendo el dibujo y pegarlos. Una vez terminada la actividad, se ubicarán en las colchonetas, cada uno con su dibujo, momento en el cual escucharán la narración de las características, enfocado en los dibujos que cada uno decoró.

Transformando en etapa de vinculación, el día de hoy la docente ambientará el espacio, los niños y niñas tendrán una experiencia artística, los niños y niñas realizarán manualidad con el tubo del papel higiénico con el cual se construirá una hermosa **oveja**. Para empezar, a cada niño se les entregará un tubo de papel higiénico el cual será decorado utilizando algodón, por tanto. Una vez que todos hayan terminado, la profesional los apoyará para pegar la carita en un extremo; al terminar, podrán dejar sus tareas para que se seque bien, mientras tanto, podrán explorar el espacio de manera libre con materiales que se escoja en conjunto.

Para finalizar, pasaremos al baño para realizar el control de esfínteres promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos con agua y jabón, además, lavar caras.

RECURSOS: Humano, colbón, tubos de papel h, algodón, crepe 2 paquetes, cartulina 2 paquetes, arena.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



FECHA: MIERCOLES 21 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Proponer diferentes espacios durante la etapa de vinculación, donde los niños y niñas puedan relacionarse con sus pares y puedan adquirir progresivamente pautas que potencien la convivencia, así mismo, mejorar sus desplazamientos y destrezas motoras mediante a practica de ejercicios corporales, para potencializar el control corporal, de igual manera, la sensibilización sobre la importancia del cuidado e higiene personal.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este espacio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica durante el proceso de vinculación, para ello, se les disponen cubos sensoriales, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares.

CINEDOMO

Etapa de vinculación: Para iniciar la actividad, se dará la bienvenida a los niños y niñas en el salón de párvulos # 1 y 2 en donde las docentes invitarán a ingresar a los niños y niñas al cine domo, dentro de este encontrarán, un espacio oscuro con luces, de esta manera, se invitarán para que miren al techo estando acostados en la posible, de esta manera, se dará la proyección de una pequeña película. Al finalizar, realizaremos en la salida una carita feliz en su mano por la participación de esta gran experiencia.

Dando continuidad a la etapa de vinculación, a través de la experiencia pedagógica **rompiendo barreras**, los niños y las niñas con la orientación de la profesional en atención a la primera infancia, realizarán una pista de exploración, utilizando aros, bloques, colchoneta cesta y pelota, donde cada uno en orden, deberá pasar la pista, al final lanzar la pelota en la cesta y en lo posible lograr encertar. Dado el caso que alguno presente dificultad, se incentivará a que lo hagan varias veces hasta que logren pasar todos los obstáculos y con facilidad.

Etapa de vinculación: en esta oportunidad, los niños y niñas con la orientación de la profesional, se desplazarán a la zona verdad donde en primer momento recibirán indicaciones de buen comportamiento y lo que realizarán, cada niño tendrá a bien una pelota con la que deberá desplazarse de un lugar a otro según la indicación de la profesional, finalmente, se desplazarán por el espacio de manera libre disfrutando de la naturaleza, de esta manera, fortalecer su corporalidad al desenvolverse en diversos espacios en su vida cotidiana.

En esta oportunidad, pasaremos al baño para realizar el control de esfínteres promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos con agua y jabón, además, lavar caras.

RECURSOS: Humano, bloques, aros, cesta, pelota, cubos sensoriales, computador.

REFLEXION PEDAGOGICA

Los niños y niñas el día de hoy tuvieron la posibilidad de aprender mientras se divertieron y colocaron en función su sentido del tacto; mediante la combinación de diferentes materiales la profesora, logró identificar como clasificaban colores y emitir palabras y frases de acuerdo a flote sus gustos e intereses.

Las actividades del día fueron de gran importancia, la docente evidenció que estuvieron concentrados la mayor parte del tiempo y de su creatividad cada día es más evidente.

En otro sentido, a nivel general, se evidenció la curiosidad porque, aunque seguan las indicaciones, también, dieron el paso a realizar acciones que su interés momentáneo o curiosidad le causaban los elementos.

Lo anterior, es significativo dado que, por medio de la exploración y el arte, van mostrando sus habilidades y potenciando su desarrollo.

Se tienen a bien algunas manifestaciones del día.

Wendy: "Yo, yo Pof" mientras pintó su tubo con mucha dedicación, lo curioso también fue que, quería una y otra vez pintar, aunque se le dijo que ya estaba lista esa tarea.

Bastian: Comenzó a comer tempera, colocó el pincel en su boca" lo anterior, se entiende que, aun le falta entender la función de este elemento.

Juan: Se emocionó mucho al evidenciar el resultado de la tarea saltando y emitiendo sonidos acompañado de sonrisa.

Celeste: Comenzó a cantar "la vaca lola" lo que se entiende que confundió los animales.

FECHA: 21/05/2025

DOCENTE: Lina Ibarra

REFLEXION PEDAGOGICA



Para este día, se evidenció la participación activa de los niños y niñas, además, como profesional, con tranquilidad dado que, al estar con otros niños de diferente aula, se mostraron seguros, en confianza y manifestando sus gustos y emociones, lo anterior, como una muestra que es importante y significativo estos encuentros pues hace que los niños y niñas sean más seguros y fortalezcan sus dimensiones tanto personal como comunicativas.

Los espacios correspondientes les llamo mucho la atención porque, no son de siempre, el cinedomo fue significativo porque recrearon personajes favoritos, se emocionaron y expresaban con palabras lo que observaban.

Como profesional, considero que, de vez en cuando sería bueno implementar este tipo de actividades, por medio de ello, aprenden acciones y fortalecen su aprendizaje lo cual favorece para su desarrollo diario, me sentí muy emocionada al mirar su felicidad.

El día de hoy
Permitió evidenciar los
gustos de los niños y
niñas, por medio del
espacio del cine domo,
Se Centran la manifestaciones
del día.

Logan: "Poll Patrol" se entre-
tuvo en ello, cuando observó
su foto, se quedó observando
detalladamente y como se pasó la imá-
gen, puso cara de asombro.

Wendy: "Yo, yo, mía, ahí" muy
emocionada al verse en el video
Permitiéndole recrear el momento

Juan: Presentó dificultad para sentar-
se, se pasó la mayoría del tiempo
en pie, indicando con sonidos y
sonrisas lo que se iba
haciendo evidente.

Bautian: "Un; dasch" comenzó a
realizar conteo mientras
observaba, no se
sabe qué le
produjo esa expresión.

FECHA: JUEVES 22 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Fomentar la participación de los niños y niñas en la etapa de vinculación, donde por medio de diversas experiencias logren identificar características y emociones de ellos mismos, mediante la práctica artística y construcción de botella sensorial y la implementación de lotería, de este modo, ayudar a los niños y las niñas a mejorar la capacidad de expresión comunicativa y concentración.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este espacio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

Etapa de vinculación: **botellas musicales**, Los niños y las niñas luego que la docente haya adecuado el espacio con palos de paleta y botellas plásticas, pasarán al espacio para explorar de manera libre dichos elementos, teniendo la posibilidad de construir según sus habilidades diferentes figuras, poniendo en función su imaginación y creatividad. Por otro lado, pondrán en juego su concentración porque deberán verter los palos de paleta en las botellas conformando así una botella sensorial la cual podrán explorar según su gusto en compañía de sus pares.

Continuando con las experiencias pedagógicas **taller lógico**, la profesional, ambienta el espacio con **lotería** de animales, de este modo, se pide a cada uno que se ubique donde desee observando detalladamente cada una de las imágenes, luego, estar pendiente de la ficha que se va presentando la cual está relacionada con alguna de las imágenes que contiene las loterías, el niño o la niña que reconozca primero a cual pertenece levantará la mano y se le hará entrega para que la ponga encima tapando la imagen logrando cubrir toda la lotería para ser el ganador potencializando su concentración ya atención.

Para finalizar, pasaremos al baño para realizar el control de esfínteres promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

RECURSOS: Humano, imágenes, crayones 1 caja, tempera, palos de paletas, botellas.

FECHA: LUNES 26 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Potenciar en los niños y las niñas su capacidad de curiosidad con la puesta en práctica de diferentes ejercicios gruesos, de este modo, permitirles afianzar el control corporal mediante la destreza motoras, además, ocasionar la manipulación directa de elementos concretos que afiancen su habilidad lógica en la etapa de vinculación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En esta etapa de vinculación, la profesional en atención a la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar material pedagógico como encajables, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

Damos inicio a la experiencia pedagógica en la etapa de vinculación teniendo en cuenta tres **espacios, fichas en forma de sol**, en un segundo redondas **encajables y tornillos**, de esta manera, invitando a los niños y niñas distribuidos en cada uno para luego permitirles intercambiar espacios con tiempo determinado, deberán realizar rotación por cada rincón usando los elementos el mismo tiempo hasta terminar así, deberán organizar los elementos en los lugares correspondientes. De esta manera, potenciar la dimensión lógica y el seguimiento de instrucciones.

Etapa de vinculación: Mediante la actividad pedagógica los niños y las niñas compartirán con sus compañeros de manera libre, primero, con la orientación de la profesional, compartirán laberintos permitiendo fortalecer amistades y gustos, seguidamente, se dispondrán a jugar rondas infantiles dejando ver sus habilidades y autonomía al decidir lo que quizás quieran jugar entre otras cosas. Al terminar, jugaremos a simón dice, así cada uno deberá realizar la acción en el momento indicado ejemplo: simón dice que baile –de este modo, todos en lo posible deberán bailar, del mismo modo, ir afianzando conductas rutinarias, seguimiento de instrucciones.

Los niños y niñas con la orientación de la profesional en atención a la primera infancia, siguiendo con la experiencia **pista de exploración**, utilizando, aros, toboganes y colchonetas el niño y la niña con orientación, podrán explorar posibilidades de movimiento con su cuerpo como: subir, bajar, saltar entre otros. Dado el caso que alguno presente dificultad, se incentivará a que lo hagan varias veces hasta que logren pasar todos los obstáculos y con facilidad. Cuando hayan terminado, se dibujará una carita feliz a cada niño como motivación a seguir con el seguimiento de instrucciones y practicar deporte.

RECURSOS: Humano, toboganes, colchonetas, aros tornillos.

FECHA: 22 / 05 / 2025

DOCENTE: Jina Ibarquien

REFLEXION PEDAGOGICA



La estimulación sensorial, permite que los niños y niñas desarrollen sus sentidos y comprendan situaciones del entorno en el que se desenvuelven, de más, poner en función su curiosidad y creatividad, en esta oportunidad, como profesional, pude evidenciar el disfrute de los niños y niñas al conocer los colores y forma de los elementos que hicieron parte de la construcción, al observar subir y bajar, comprendieron que era donde se producía el sonido de los palos con la botella, es ahí donde se comprendió que su atención ha ido fortaleciéndose y la escucha para la identificación de elementos y demás según la fuerza u forma.

En este orden de ideas, como profesional, se descubre una manera de atraer la concentración de los niños, se siente felicidad porque valió la pena los espacios que se plantean y que van aportando para su desarrollo significativo en todas sus dimensiones.

El resultado del día, fue significativo

Las manifestaciones del día de hoy, se plasman a continuación:

Nahomi: Cooperó para formar su botella sensorial, además, se acercó a su amiga Ailie para concretar su tarea ayudándole a meter las fichas en la botella.

Celeste: Comenzó cantando por medio de sonidos "okito, okito" mientras hacía sonar su botella.

Charlotte: "Mia un umf" señalando un elefante, secuencialmente, comenzó a ladrar "quau quau" imitando el dibujo que seguía del elefante.

Sofia: "Pope Pteillita" de esta manera, se comenzó a cantar la canción de estrellita de fama armónica en grupo.

Hanna: "yo, mía, un pio, pio"

REFLEXION PEDAGOGICA

Dando inicio a la semana, los niños y las niñas disfrutaron de los diferentes espacios dejando ver sus habilidades motoras y creativas a la hora de construir y manifestar lo realizado, por otro lado, estos espacios les permite compartir y fortalecer lazos de amistad; mediante estos espacios, los niños aprendieron más sobre la función del Sol, además, potencian su lenguaje.

La realización de ejercicios hace que los niños ejerciten su cuerpo, además disfruten el espacio dejando ver sus habilidades motoras, de esta manera, como profesional, poder implementar estrategias que sigan fortaleciendo su desarrollo a nivel general.

Las rondas infantiles permitieron que adquirieran nuevas palabras para fortalecer su comunicación oral.

Basado en
las experiencias
del día se
plasman las
siguientes
manifestaciones.

Wendy: "Mía mía," mientras daba
vuelta al círculo encapado en el
torrillo. De anterior, causó mucha
diversión porque agarró varas para
realizar lo mismo.

Hanna: Al ver a su compañero
Wendy, realizó el mismo
ejercicio mostrando a la profe
que ella también podía.

Bastian: Se dedicó a lanzar fichas
una y otra vez pero cuando
la profesional le indicó la función
de las fichas, se sentó y comen-
zó a ejecutar.

Partiendo que le gustó
el ejercicio, se concluye
que, es muy importante
realizar acompañamiento
continuo en niños y niñas
para potenciar sus habili-
dades y disfruten del
material que tienen a su
disposición.

FECHA: MARTES 27 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Fortalecer la dimensión cognitiva en los niños y las niñas sobre la importancia del sol por medio de taller artístico – mi sol solecito. Además, promover hábitos de higiene personal donde los niños y niñas comprendan la importancia del lavado de manos a través de taller de autocuidado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este espacio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar los diferentes materiales pedagógicos, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre.

Para esta experiencia, **mi sol solecito**, se hablará de todas las características posibles del sol y los beneficios que aporta a nuestras vidas, además, cantaremos canción sobre el sol, secuencialmente, cada niño recibirá triángulos de cartulina color amarillo preferiblemente, colbón y un círculo en cartón, de esta manera, con la orientación de la profesional pegarán con colbón los triángulos a los lados del círculo de manera secuencial, después, pegaremos papel de colores dentro del círculo y dejar nuestra obra de arte muy linda.

En experiencia, **pequeños lectores**, los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia literaria, en donde se dispondrán en las colchonetas para escuchar diversas narraciones infantiles con el apoyo de títeres, luego, podrán expresar su idea partiendo de lo escuchado permitiendo así fortalecer su expresión oral, vocabulario y vivir una experiencia única y especial. Secuencialmente, se le entregará a cada uno un libro para que exploren y comenten lo que aprecian. Finalmente, se entregará a cada uno papel y colores o crayolas para plasmar algo de lo observado anteriormente.

Para esta experiencia, **mis manos a lavar**, el día de hoy los niños y niñas observaran en primer momento un video “las manos a lavar”. Seguidamente, se realizará un diálogo por medio del cual se le explicará al niño o niña la importancia de lavar las manos varias veces al día, secuencialmente, cada niño y niña plasmará la palma de la mano pintada de tempera en cartulina, luego, pasaran al baño y lavar sus manos con agua y jabón. Después, se realiza una cara feliz a la silueta indicando que así están las manos cuando se están limpias. Por medio de esta actividad, se busca que los niños y niñas reconozcan la importancia de lavar sus manos.

RECURSOS: Humano, cortón paja, colbón, cartulina, crepe.

FECHA: MIÉRCOLES 28 DE MAYO

NIVEL: TODOS LOS NIVELES

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Promover la participación activa de las familias y los niños en el entorno del jardín infantil, fortaleciendo los lazos afectivos, fomentando la convivencia, la colaboración y el desarrollo integral de los pequeños. A través de estas experiencias compartidas, se busca crear un espacio de alegría, confianza y aprendizaje conjunto, donde tanto niños como adultos puedan disfrutar, aprender y fortalecer su vínculo en un ambiente cálido y estimulante.

LA FAMILIA

ACOGIDA: "COLECCIÓN DE MOMENTOS" Se dará la bienvenida a las familias junto con sus niños y niñas en la entrada del Jardín Infantil, donde encontrarán un *tablero emocional* animado. Allí, cada familia, junto con su hijo o hija, tendrá la oportunidad de pegar una foto familiar que debe venir acompañada de un mensaje que leerán juntos, creando un momento emocional

Posteriormente, se invitará a todos a crear un bello recuerdo familiar, tomándose una linda foto con un *portarretrato* decorado, alusivo a las emociones en familia.

Para finalizar, se animará a las familias y a los niños y niñas a participar en el "*baúl de las emociones*", donde podrán expresar, por medio de un dibujo, el momento más importante y alegre que hayan vivido juntos como familia.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "MI FAMILIA Y YO" Los niños y niñas este día vendrán personificados de miembros de su familia (mamá, papá, hermano, hermana, abuela, abuelo, etc.). La idea es que los atuendos sean caseros y cómodos para que los pequeños puedan moverse libremente y disfrutar de la actividad.



En los salones de párvulos 1 y 2 estará todo preparado con ambientaciones, confeti, decoraciones temáticas y música alegre y un espacio festivo para recibir a los niños y niñas en esta pasarela especial. El desfile se realizará por niveles, en turno y cada grupo recorrerá el espacio designado para modelar

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "TALLER DE RECUEROS: Cada manito guarda una historia, cada huella habla del amor de la familia" Los niños y niñas llegarán a la estación y recibirán un pedacito de greda suave. Con ayuda de la docente, aplanarán la masa y marcarán su manito sobre ella. Luego, se ayudará a cada niño para escribir la frase "Familia [Apellido- Apellido]" en la palma de la mano que quedó plasmada en la greda, o, si la docente lo prefiere, escribir en cada dedo el nombre de una



persona significativa: mamá, papá, hermanos o quien el niño mencione. También podrán decorarla con líneas, puntos o pequeños detalles que deseen agregar. Esta actividad busca que, cada niño deje una huella simbólica del amor que siente por su familia. Una vez terminada, se dejará secar la manualidad y se les entregará como recuerdo de este día.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "DIBUJOS DE EMOCIÓN" Los salones de caminadores estarán decorados con dibujos colgantes, cada uno representando una emoción diferente (alegría, tristeza, enojo, miedo,), los niños serán invitados a observar las imágenes con atención y pensar: ¿Cuál de estas imágenes representa cómo me siento cuando estoy con mi familia? Una vez elijan su dibujo, podrán decorarlo, utilizando materiales de su preferencia y mucha expresión corporal. Esta dinámica no solo promueve la identificación emocional y el vínculo afectivo con su entorno familiar, sino que también estimula la motricidad gruesa y la expresión artística.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA "JUEGOS Y EMOCIONES" Encontraremos un espacio en la zona verde donde niños y niñas podrán disfrutar participando de juegos tradicionales como encostados, golosa, tiro al blanco, bolos, carretilla humana; aquí se unirán de a dos niveles y crearán competencias donde se favorezcan las habilidades sociales teniendo en cuenta el respeto y empatía.



RECURSOS: Cintas de tela, imágenes, arcilla, cartón paja, marcadores, pliegos de cartulina, cinta, tiza, costales, pintura, papel crepe.

REFLEXION PEDAGOGICA

Nuestros niños y niñas cada día resultan ser más independientes en la realización de sus actividades de aseo personal, lo anterior, es muy significativo porque van siguiendo las orientaciones de manera positiva lo cual contribuye para su desarrollo personal para prevenir sus enfermedades y poder tener un cuerpo saludable.

Por otra parte, permitirles lectura de imágenes estimulan su lenguaje, su imaginación, potencian emociones y habilidades cognitivas, como profesional es importante porque, es el resultado del trabajo diario, además, mejora la comunicación entre ellos.

Se plasmó algunas manifestaciones evidentes durante las experiencias pedagógicas.

Charlotte: "La vaca muuu, el pito pio" mientras realizaba su tarea, quizás se le vino a la mente estos animales y aprovechó para realizar sonidos.

Jegan: Estuvo la mayoría del tiempo muy serca a la profesional, parecía calmado expresando cariño por medio de besos y caricias, además, se entretuvo con un peluche con el que acariciaba y exploraba, pareciera que había tenido momentos significativos de afecto.

Sofia: El día de hoy participó activamente de los espacios, además, realizó expresiones como si fuera la docente, cada cosa indellida les llamaba la atención.

FECHA: 28/05/2025

DOCENTE: Jena Harguen

REFLEXION PEDAGOGICA



El día de hoy fue muy significativo para todos los participantes de la fundación, niños, niñas, padres de familia y profesionales, desde el inicio marcaron su día con felicidad, participaron armónicamente de cada espacio resaltando el compromiso, cariño y respeto a la familia o seres queridos.

El implementar esta temática, se observó que, los niños tienen muy arraigado las acciones de sus padres y el cariño para ellos, lo anterior, debido a las expresiones verbales que fueron "mama, papa, etc, Vale la pena seguir implementando este tipo de actividades y permitir que las familias sean partícipes de las mismas.

Las manifestaciones más
relevantes del día, se
plasman a continuación.

Sofía: "mi mamá y mi papá, mi papá
me peinó, me puso el vestido"

Bastian: Estando en el espacio de
juego dejó los elementos a
un lado y comenzó a
correr por el espacio de forma
libre disfrutando de la seguridad
del patio.

Wendy: "yo yo pope, mi mamá y mi
papá" mientras se exploraba
la greda, queriendo conformar
su familia en ella.

Celeste: Se mostró tímida al manipular
la greda, en un inicio tenía
cara de desagrado y, cuando
observó a sus amigos, se motivó
y logró participar de la activi-
dad de manera significativa.

FECHA: JUEVES 29 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Implementar actividades que aumenten la capacidad expresiva en los niños y niñas; a través de los diferentes lenguajes como es el arte bajo la técnica de la pintura en su proceso de vinculación. Del mismo modo, propiciar la ejercitación corporal y el arte en los niños y niñas para ayudar a la adecuada maduración de su sistema muscular y esquelético, así como al aumento de sus posibilidades motoras; a través de espacios corporales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Iniciamos la experiencia pedagógica con la acogida a los niños y las niñas en el proceso de vinculación, de forma armónica permitiéndoles disfrutar de insertados, con los anteriores podrán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar y cantar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable y puedan mover su cuerpo de forma libre si así lo estipulan.

Etapas de vinculación: en esta oportunidad, los niños y las niñas aprenderán más sobre la mariposa, en primer momento la docente ambienta al aula, de esta manera, invitar al niño y la niña a cantar rondas infantiles relacionados con la mariposa, posteriormente, se evidenciarán algunas imágenes con relación a este animal donde se mirará el proceso de formación. Seguidamente, cada niño y niña recibirá un cuerpo de mariposa y con orientación de la profesional plasmarán huellas de las manos al lado del cuerpo utilizando témpera; finalmente, se dejará la tarea para que seque y pasará en el baño a lavar sus manitos, además, aprovechar para realizar necesidades fisiológicas.

Ejercitando mi cuerpo en este lapso de tiempo en la etapa de vinculación, se empezará con algunos ejercicios de calentamiento corporal. Posteriormente, se dará paso al baile de la lana el cual consiste en: anticipadamente se tendrán cortada la lana de un cierto largor cada una para cada niño y niña. Una vez que se les entregue bailarán al son de la música, donde ellos deberán de tratar enrollar la lana y a medida que van bailando la lanzarán hacia arriba, a los costados, haciendo diversas figuras con las cintas de lana al compás de sus movimientos. En el momento que la música se pause ellos deberán permanecer inmóviles (como estatuas) hasta que la música vuelva a escucharse. Pierde el niño o niña que, por falta de atención, se mueva sin la música; por tanto, saldrá del juego. Se continuará hasta cierto tiempo.

Para terminar, mediante un recorrido alrededor de los salones, recordaremos la importancia de no correr para evitar accidentes, caminar sin empujar entre otras en este espacio jugaremos a congelados para fortalecer el hábito de seguir instrucción, así pasamos al baño a realizar las necesidades fisiológicas.

RECURSOS: Humano, pintura, cartulina 1 paquete, imágenes, lana

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



FECHA: VIENES 30 DE MAYO DE 2025

NIVEL: PÁRVULOS # 2

DOCENTE: LINA PAOLA IBARGUEN HINOJOSA

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte.

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

INTENCIONALIDAD

Realizar actividades de recreación con los niños y niñas trayendo espacios lúdico-recreativos los cuales ayuden al fortalecimiento de diversas habilidades de forma significativa en los niños y niñas mediante taller audiovisual; de igual manera, promover la alimentación saludable en los niños y las niñas por medio del juego y el arte, con el fin de mejorar su nutrición, también, fortalecer el agarre de pinza y mediante la exploración, puedan manifestar sus gustos por dichos elementos o alimentos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

En este espacio, la profesional en atención la primera infancia adecúa el espacio para dar la **acogida** a los niños y las niñas de forma armónica permitiéndoles disfrutar de peluches, los cuales permitirán fortalecer sus dimensiones partiendo de la libre exploración según sus intereses e interacción con sus pares, además, se tendrá a bien escuchar rondas infantiles para hacer el espacio más agradable.

Etapas de vinculación: **PIJAMADA** En el día de hoy los niños tendrán un espacio diferente a los que usualmente tienen durante la jornada pedagógica en el jardín, por lo anterior, de manera organizada, cada uno mostrará su hermosa pijama, primeramente, hablando de las características de esta y los dibujos que la componen si es el caso, permitiendo así ampliar su vocabulario, lenguaje y profundizar en cosas que lo más probable hagan parte de la cotidianidad o simplemente contengan sus personajes animados favoritos.

Seguimos con la experiencia, los niños y las niñas encontrarán, **alimentos saludables**, tendrán la oportunidad de experimentar con frutas, verduras y elementos de cocina, de esta manera, compartirán armónicamente con sus pares, la profesional estará apoyando con el fin de resaltar los beneficios de las mismas. Al finalizar, los niños se dispongan a rasgar papel con el fin de fortalecer su motricidad fina, finalmente, llega la hora artística, cada niño deberá pegar el papel en la imagen que le correspondió, de este modo, cada uno deberá repetir el nombre del dibujo para ejercitar su oralidad.

Después, nos dispondremos a observar videos o películas que sean del gusto de los niños y niñas, permitiéndoles expresar sus emociones y demás que este espacio les genere. Secuencialmente, moveremos nuestro cuerpo al ritmo de algunas canciones bailables para finalmente, realizar la entrega de los detalles uno a uno, así pasaremos un espacio armónico.

Para finalizar la experiencia pedagógica, organizadamente daremos un recorrido por varios espacios alrededor del jardín, cantando, así, pasar al baño para realizar el control de esfínteres promoviendo cada vez más la autonomía e higiene al lavar manos y caras.

RECURSOS: Humano, imágenes, crepe, frutas y verduras, colbón, cine.

REFLEXION PEDAGOGICA

Por indicación de los niños y niñas, el día de hoy se dio parte de modificación al día con relación a los espacios, la niña Irma se mostró muy atraída por los elementos de cocina insistiendo en querer explorar estos elementos, así, la niña reflete inició a agarrar bebes, fueron muy constantes mostrando desinterés en lo que se estaba realizando, teniendo en cuenta lo anterior, se adecua el espacio permitiéndoles compartir con estos elementos, donde se observó que, imitan mucho las acciones de los adultos, además, se muestran como son durante el proceso de alimentación.

Partiendo de lo anterior, se resalta que no siempre resulta lo que planeamos, además, mediante este espacio, se pudo rescatar el potencial de algunos niños, además, reconocer que algunos son intolerantes a dichos alimentos y lo reflejan en el proceso real, por ello, se llevarán a cabo estrategias para mejorar el consumo de alimentos especialmente verduras.

Manifestaciones del día,
Se resaltan algunas.

Jogan: "no gusta" diciendo que el
"broccoli no gusta" es cierto
que poco tolera las verduras
en ninguna presentación, le
gusta para jugar con ellas.

Christal: "too, a wchala" repetida una y
otra vez esta frase, recordando
lo que hace diariamente.

Charlotte: "aba la oca, um, come,"
dando alimentos a el bebé
que tenía a mano.

Jaaziel: "a comer, a comer" lo decía
con cara de felicidad, es
un niño que se motiva cuando
escucha que es hora de comer
y ayuda a recoger o se des
plaza rápidamente.

REFLEXION PEDAGOGICA

Terminamos con la semana y el mes con la bendición de Dios, los niños y niñas estuvieron muy motivados en los diferentes espacios, compartieron armónicamente con sus amigos, fue muy motivador observarlos con sus trajes y escucharlos expresar las características de las mismas.

Permitirle a los niños compartir de manera libre ayuda a que sean más seguros, se diviertan sin límite mientras fortalecen sus habilidades,

Estos espacios se evidenciaron que, van ayudando a el proceso de alimentación dado que algunos toca motivarlos para realizar el proceso de manera satisfactoria.

El día de hoy me sentí muy feliz y motivada para realizar la actividad en otra oportunidad con los niños creando espacios diferentes que resulten de su interés.

En este día,
se plasman las
siguientes manifesta-
ciones:

Bastian: "Mío, mío" agarrando
un huevo con el que
realizó ejercicios de prepara-
ción.

Juan: intercambió gustos con
el niño Jaaziel quien
le daba a comer las frutas
que tenían a su disposición.

Hanna: "Mía pope jugo um" mientras tenía
vaso y botella en sus manos.

Sofra: "Jugo jugo, jugo, aquí mío, jugo"
mientras tenía variedad de
frutas, lo anterior, compren-
diendo que, los jugos eran
del sabor de las frutas
que tenía en sus manos.

Dulce!: Se dedicó a coleccionar
elementos solo del color rojo
presentando dificultad
para compartir con sus
amigos.